



Progetti Formativi – Settore restauro dei beni culturali

Cod. 44-0002-654-2024 TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI - 1° ANNO

Cod. 44-0003-654-2024 TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI - 2° ANNO

Cod. 44-0001-654-2024 TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI - 3° ANNO

Progetto a valere sulla DGR 654 del 10/06/2024 approvato con DDR n. 1181 del 16/09/2024

**“Restauro 2024: sviluppo capacità professionali per interventi di conservazione del patrimonio storico, artistico, architettonico”. Progetti formativi per il settore del restauro dei beni culturali. PR Veneto FSE+ 2021-2027 –**

**Obiettivo “Investimenti per l’occupazione e la crescita”. Decisione di esecuzione della Commissione europea n.**

*C(2022)5655 del 1/08/2022 – Priorità 1 Occupazione – Obiettivo specifico a) eso4.1 e Priorità 2 – Istruzione e Formazione – Obiettivo specifico g) eso4.7. Delibera Giunta Regionale del Veneto n. 654 del 10/06/2024. Progetto cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus e selezionato nel quadro del Programma regionale veneto e secondo quanto previsto dall’Autorità di Gestione, in attuazione dei criteri di valutazione approvati dal Comitato di Sorveglianza del Programma.*

Il percorso triennale ha la finalità di preparare un tecnico del restauro dei beni culturali con competenze idonee per inserirsi attivamente in modo propositivo nelle problematiche dello studio, della conservazione e del restauro delle opere d’arte. La formazione culturale offerta da IRIGEM permette di rispondere professionalmente alle esigenze della conservazione del patrimonio storico artistico che necessita di innalzamento delle competenze culturali e tecnico professionali di chi vi opera. Restauro dei dipinti su tela e tavola, di cornici, di affreschi, di gessi, di stampe, di libri, di carte geografiche, utilizzo delle nuove tecnologie, sperimentazione di materiali sempre più reversibili; le attività pratiche previste nell’orario delle lezioni vengono attuate nei laboratori interni dell’IRIGEM su opere originali.

Gli studenti lavorano su opere autentiche utilizzando le più moderne tecnologie del restauro e attrezzature all’avanguardia. I docenti sono professionisti altamente qualificati e aggiornati rispetto alle innovazioni tecnologiche.

Il titolo, con livello di qualificazione EQF5, consente di iscriversi all’elenco del Ministero per i beni e le attività culturali dei Collaboratori restauratori/Tecnici del restauro di beni culturali, così come previsto dal Codice per i beni culturali e il paesaggio.

I corsi sono completamente gratuiti e prevedono la mensa gratuita e la copertura assicurativa.

Sostegno finanziario primo anno: 137.943,00 euro

Sostegno finanziario secondo anno: 102.759,00 euro

Sostegno finanziario terzo anno: 120.351,00 euro

**INFORMAZIONI: Ente di Formazione I.RI.GEM. s.c.i.s.**

Iscritta all’Albo delle Cooperative n. A170500 – Sez. Coop. Mutualità prevalente – P.IVA 02552190247

Via Schallstadt 55 - 36027 Rosà (VI) - Tel. 042485573 - numero verde 800 331644

[irigem@irigem.it](mailto:irigem@irigem.it) - [www.irigem.it](http://www.irigem.it)





## Progetto formativo – Settore restauro dei beni culturali

Cod. 44-0004-654-2024

## BIOCONSOLIDAMENTO E BIOPULITURA DI MANUFATTI ARTISTICI

Progetto a valere sulla DGR 654 del 10/06/2024 approvato con DDR n. 1181 del 16/09/2024

**“Restauro 2024: sviluppo capacità professionali per interventi di conservazione del patrimonio storico, artistico, architettonico”. Progetti formativi per il settore del restauro dei beni culturali. PR Veneto FSE+ 2021-2027 – Obiettivo “Investimenti per l’occupazione e la crescita”. Decisione di esecuzione della Commissione europea n. C(2022)5655 del 1/08/2022 – Priorità 1 Occupazione – Obiettivo specifico a) eso4.1 e Priorità 2 – Istruzione e Formazione – Obiettivo specifico g) eso4.7. Delibera Giunta Regionale del Veneto n. 654 del 10/06/2024. Progetto cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus e selezionato nel quadro del Programma regionale veneto e secondo quanto previsto dall’Autorità di Gestione, in attuazione dei criteri di valutazione approvati dal Comitato di Sorveglianza del Programma.**

Il progetto ha la finalità di specializzare restauratori e tecnici del restauro. Nella valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del nostro Paese, è fondamentale il ruolo dei professionisti che si dedicano alla conservazione e al restauro delle opere d’arte, salvaguardandone il valore culturale e artistico nel tempo.

Il biorestauro rappresenta una svolta nel campo della conservazione dei beni culturali. La sua importanza risiede nella capacità di fornire soluzioni sostenibili, non invasive e durature, preservando al meglio il patrimonio artistico e storico. Con l’avanzare della ricerca, il biorestauro continuerà a offrire nuove opportunità e a stabilire nuovi standard nel restauro e nella conservazione delle opere d’arte.

Il progetto si propone di dare una risposta a questa specifica esigenza di aggiornamento, emersa dai colloqui con gli operatori del settore del nostro territorio.

Sostegno finanziario: 7.740,00 euro

### INFORMAZIONI: Ente di Formazione I.RI.GEM. s.c.i.s.

Iscritta all’Albo delle Cooperative n. A170500 – Sez. Coop. Mutualità prevalente – P.IVA 02552190247

Via Schallstadt 55 - 36027 Rosà (VI) - Tel. 042485573 - numero verde 800 331644

[irigem@irigem.it](mailto:irigem@irigem.it) - [www.irigem.it](http://www.irigem.it)

